

## امیر ساحل برنده کمربند طلایی قاره اروپا گردید.

نوشتۀ کیبیر مبارز برگرفته شده از سایت جمهوری سکوت



امیر ساحل از ولایت غزنی افغانستان است که فعلاً بعنوان پناهنده در اتریش زندگی می‌کند. زادگاهش را منطقه ی دوردستی شکل می‌دهد که جاغوری نام دارد و یکی از ولسوالی های ولایت غزنی به شمار می‌رود. تازه این اولین موفقیت او نیست و قبل از این مسابقه، در مدت دو/سه سال اخیر که به اروپا رفته است به بیش از هفت مبارزه ی دیگر در آنجا شرکت کرده و آن را موفقانه پشت سر گذاشته است. این شخص که امیر نام دارد و ساحل تخلص می‌کند تا چند سال قبل در کلب های ورزشی - رزمی گمنام افغانستان دیده می‌شد که گاهی به عنوان استاد به آموزش شاگردانش می‌پرداخت و گاه هم به عنوان شاگرد تحت نظر استاد خود تمرین می‌کرد. جالب تر از همه اینکه رشد شخصیت ورزشی او در بستر ورزشی فراهم آمده و بالنده شده است که ساخته و پرداخته ی یک افغان است، افغانی که هم اینک در افغانستان به سر می‌برد، اما تا هنوز اندک کسانی از آن خبر دارد و یا او را می‌شناسد. رشته ی رزمی که این استاد پدید آورده است هنوز در دولت راجیستر نشده است، اما با آن هم اساتید زیادی را به جامعه ی رزمی کاران تقدیم کرده است که در آینده ی نزدیک راجیستر نیز خواهد شد. استاد مذکور، رشته ی رزمی راجیستر نشده ی که با خلاقیت خویش پدید آورده است، و شاگرد قهرمانش امیر ساحل را در ذیل به معرفی می‌گیریم.

امیر ممتازترین شاگرد این استاد است اما تنها قهرمان از میان شاگردانش نیست، زیرا قبل از این نیز یکی از شاگردانش در استرالیا افتخار آفریده بود اما به بزرگی کمربند ساحل نبود. این استاد، معروف به پروفیسور استاد عزیز ی اکنون 47 سال دارد و اما در اثر ورزش جوان مانده است و چهره اش به آدم 47 ساله نمی‌ماند. استاد عزیز ی در هفته سالگی، آنگاه که به ایران مهاجر شد به ورزش روی آورد و در رشته های متعددی تا مدارج استادی پیش رفت. عزیز ی بعد از سال ها تمرین در هنرهای رزمی آنگاه که یک استاد خوب شده بود با خود فکر کرد و به این نتیجه رسید که او با یک انسان صرفاً مصرفی چه تفاوتی دارد، هر چند سواد کافی و تحصیلات بالای علمی

نداشت. این تأمل او را واداشت تا بصورت جدی تر به تحصیل در هنرهای رزمی ادامه دهد تا اینکه در چنان سرحدی از رشد رسید که معروف عام و خاص شد. او هم چنان خودش را به لحاظ اخلاقی عالی ساخت. شاید به ندرت استاد افغانی یافت شود که در سال های مربی گری استاد عزیز ی در ایران تمرین رزمی کرده باشد و او را نشناسد. او حالا دیگر تفاوتی با یک قهرمان افسانه ای نداشت.

آنگاه که عزیز ی به این سطحی از ترقی دست یافت باز هم به تکاپو پرداخت و در این حد نیز بسنده نکرد. او در اثر تلاش های خستگی ناپذیر و با انجام فعالیت های زیاد بالاخره موفق شد رشته ی رزمی جدیدی را پی ریزی کند که آن را رزمی کیک واندوفول (razmi kick one do full) نام نهاد. کیک واندوفول به معنی انجام یک عمل آزاد است. این رشته ی رزمی قواعد، حرکات و نام های خاص خودش را دارد. او این هنر را در آن زمان که هنوز در ایران بود تنها به شاگردان ممتازش آموزش می‌داد و حیرت شان را بر می‌انگیخت، اما بالاخره ایران را ترک گفت و پاکستان آمد. در کوئته کلپی ایجاد کرد که همزمان با او استاد حیدری، بنیانگذار سبک دایفو و استاد غلامعلی مربی شوتوکان نیز به آموزش عاشقان ورزش در آن جا مصروف بود. شاگردان استاد عزیز ی که در کوئته تحت نظر او به تمرین های رزمی پرداخته اند خاطرات عجیب و لذتبخشی از او دارند. اما برخی از شاگردان وی که آنان نیز از افغانستان بودند به کشور خود بازگشتند.



شاگردانش اما مثل خود او پرکار و عاشق هنرهای رزمی بودند. آنان مطمئن شده بودند که استادی چون عزیز ی را هرگز پیدا نخواهند توانست. با اصرار زیاد او را از پاکستان به افغانستان آوردند. او اولین کلپش در افغانستان را در نوآباد ولایت غزنی ایجاد کرد. این ایجاد در آغاز زمستان انجام شد. شاگردان عزیز ی تمرینات سخت اما جالبی را در این سه ماه زیر نظر استاد موصوف به انجام رساندند و بعد از سه ماه به لیاقت کم نظیری دست یازیده بودند. یکی از این میان و بلکه ممتازترین شاگرد از این میان، امیر ساحل بود که داستان قهرمانی اش سوژه ی این گزارش است. امیر فعلاً 22 سال دارد و می‌گوید دوازده سال داشتم که به ورزش روی آوردم و چهارده ساله شدم که با استاد جدید و واقعی ام آشنا شدم و به تمرین در رشته ی جدیدی که خود او آن را بنیان گذاشته بود پرداختم. هر چند امیر در رشته های مختلفی چون کونگفو، ووشو، کیک بوکسینگ، شوتوکان و غیره آموزش دیده است اما می‌گوید موفقیتش در مبارزات را مدیون استاد عزیز ی و سبک کیک واندوفول می‌داند.

This document was created with Win2PDF available at <http://www.daneprairie.com>.  
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.