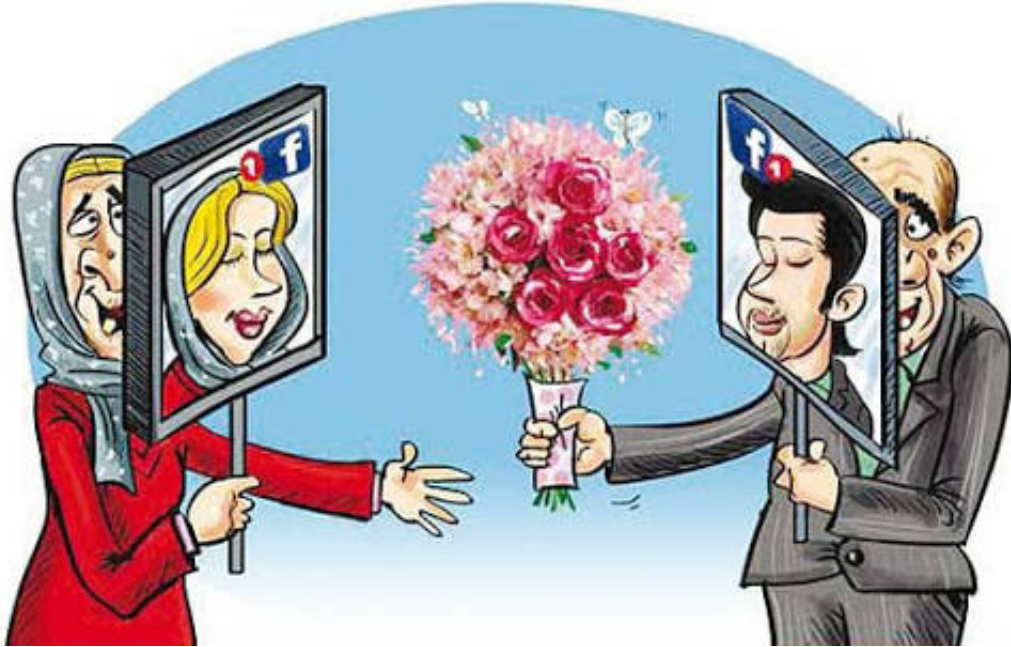


???? ????? ?????????? ?? ????? ?? ? ?????????? ?? ?????????? ?? ????????? ??????

Author : ali



????????? ?????????? ????? ?????? ????? ?????????? ??? ?????????? ?????????? ?????????? ?????? ? ?????????? ?? ??????
????????? ?????????? ?? ??? ?????? ?????? ??? ?? ??? ?????? ?? ??? ??? ?????????? ?? ?????? ?????? ???
????????? ??? ?? ??? ?????? ?? ?????????????? ?????? ? ?????????? ??????????.

????????????? ?? ?????????? 1952 ? 1953? ?? ?????????? ?????? ?????? ?? ?????????? ?? ?????????? ??????????
????????? ?? ??? ?? ?????? ?????? ?????? ?????? ?????? ?????? ?????????? ?????????? ?? ?????? ? ??
?? ?????? ?????? ??? ?????????? ? ?????? ?????????????????? ?????????? ?????????? ????. [????????? ??????].

J.A. Barnes
Department of Sociology
Research School of Social Sciences
Australian National University
Canberra, ACT 2601
Australia

January 9, 1987

I spent 1952 and part of 1953 in western Norway, carrying out what I initially perceived as a "community study." I soon discovered that although the people I worked with had the cultural values of a "community," their social structure was quite unlike the paradigmatic *gemeinschaft*. Their social world had an abundance of formal organizations, but most individuals appeared to make decisions with reference to personal contacts that often cut across organizational boundaries. I tried to capture this configuration with the label "network" and applied it to the class system, one of the foci of my inquiries.

and Bott's book² and my paper came back into currency. There is now a flourishing specialty of network analysis that has its own journal, *Social Networks*; a professional organization, the International Network for Social Network Analysis; and introductory textbooks.^{3,4}

My career led me away from Norway and network analysis. I became interested in the sociology of knowledge and, in particular, in the development of specialties in social science. I've tried to keep in touch with network analysts if only as an outsider. I've even been rash enough to tell them what they look like from the outside.⁵

My paper deals not only with social networks in Norway but also with processes of decision-making. All the instances of citation that I've seen invoke only my comments on networks. I still think that what one might call the "Duke of Plaza Toro" mode of leadership I observed in some Norwegian contexts merits further analysis, but perhaps I still have to write another paper at this point.

??? ?????? ?????? ????? ?? ??? ?????????? ?????????? ??? ? ?? ?? ?????????? ?????? ??? ?? ?????? ?????
?????? ?????? ?????? ?????? ?????? ?????? ??? ?????????????? ??? ?????? ?????????? ?? ?????????? ??????????
?????? ??????
?? ?????????? ?????? ??? ?????????????? ?? ?????? ?? ?????? ?????? ??????/ ?????? ?? ?? ??? ?? ?????????? ?????? ?
?? ?????? ?????????? ?? ? ??? ?????? ?????????????? ?????????? ?????????? ?? ?????????? ?????????? ?????????? ? ??
????????????????? ?? ??? ??? ?????????? ?? ??????????
????????? ?????????????? ?????????? ?????????? ... ?? ?????? ?????????????? ??? ?? ??? ?????? ?????????? ?????????? ?????? ??
?? ?????? ?????????? ? ?? ??? ??? ?????????????? ?????????????? ??? ?????? ?? ?? ?????? ?????????????? ?????????? ??????
?? ??? ?????????????? ? ??? ?????????? ?????? ? ?????????????????? ?????? ?????? ? ?????? ?????????? ?? ??? ?????????? ??????????
?? ?????????? ?????????? ?? ??? ?????????????? ?????????????? (?????????) ?????????? ??????. ??? ?????????? ?? ?????? ?????? ??????
????? ?????????????????? ?????????????? ? ?????? ?????????? ?? ?????????? ?? ?? ?????????? ?????????????? ?????? ?? ??????
????? ?? ?? ?????????? ?? ?????????? ? ?????????????? ?????????????? ?????? ?????????????? ?????????????? ?????? ??????????
????????????????? ?? ??? ?????????? ?????????? ?????????? ? ?????????? ?? ?????????? ? ?????? ?????????? ?????????? ?????? ?????????? ??????
?? ?????????????? ?????? ??? ?????????? ?????? ?????????? ? ?????????? ?????????? ?????????? ?????????? ?????? ?????? ?????? ??????
????????????? ?? ?? ?????????? ??????????
????????? ?????????? ?????????? ?? ?????????? ?????????????? ?????????? ?? ?????? ??? ?????????? ?????? ?? ?????????? ?? ?????????? ??
????????? ?? ? ??? ?????????? ? ?????????? ?? ?? ?? ?????????? ?????????????????? ?? ??? ?????? ?????????? ?????? ?????????? ??

???????? ?? ??? ????? ? ?????? ????? ? ?????? ????? ???? ?????? ?????????? ?? ?????????? ??? ?
 ????????? ?? ?????????? ?????????? ?? ?????? ????? ????/ ?????????? ?? ?? ??? ?? ?? ?????????? ???????.

1. ?? ????? ????? ?????????????? ??? ?? ????????? ????? ?????? ??? ?????? ?????????????? ?? ?????????
 ?? ??? ?????? ??? ??? ?? ?????????? ?????????? ?????????? ?????????? ?????? ?????? ?????? ?????????? ??? ???
 ??? ?????????? ?????????? ?? ?????? ?? ??? ?? ?????? ?????? ?? ?????????? ??? ?????? ??? ??? ?????????? ??
 ?????????? ?????? ? ?????????????? ?????????? ?? ??????????. ?? ?? ??? ?????? ??? ?????? ?????? ?????? ? ??????
 ?????? ?? ?????? ?? ??? ??? ?? ?????? ??? ??? ?????????? ?????? ?? ??? ?????? ?????????? ??????? ??
 ?????????????? ?? ?????? ?????? ?????????? ?? ?? ?????? ?????? ? ?????? ?? ?????????? ?????????? ?????? ?????????????? ?
 ?????????? ?????? ?????? ?????? ?????????? ?? ? ??? ?????? ?????? ?? ?? ?????????? ?????? ?????????? ??????? ??.

2. ?????????????????????? ?????? ??? ?????? ? ??? ?????? ?????????? ?????? ?????????? ?????? ? ??? ?????????? ??
 ??? ?????????? ?? ?????? ?????????? ??? ?????????????????? ?????? ?????? ?????????????? ?????? ??? ??????/ ???
 ?????? ? ?????????????????????? ?????? ?? ?????????????????? ?????????? ?? ?????? ?? ?????????????? ?? ??????????????
 ?????? ?? ?????? ?????? ? ?????? ?????? ?????????? ??? ? ?? ??? ?? ?????? ??????????????. ?? ?????????? ?????????????
 ?????? ?? ?????????????? ? ?????? ?????? ?????????? ?????????? ?????? ?????????????.

3. ?????????? ?????????? ? ?????? ?????????? ?????????? ?? ?? ?????? ?????????????????? ?? ?? ??? ?????????? ?????????? ??
 ?????????????? ?????????? ??????? ?? ?????? ?????????? ? ?? ?????????? ?????????????? ?? ?????????? ?????? ?????????? ??
 ?????? ?????? ?? ?????????????? ?????????? ?????????? ?? ??? ??? ?????? ?????? ?????????? ??/ ??? ?????????????.

4. ??? ?????? ?????????????? ?????? ?????? ?????????? ?? ?????? ?????????????????? ??? ?? ?????????????? ??????????
 ?????? ?????? ?????????????? ?????? ?????? ?????????????? ?? ??? ?????? ?????????????? ?????? ?????????????/ ??? ?????????? ??
 ?????? ?????? ? ?????? ?? ?????????? ?????????? ?????? ??? ?????????? ?? ?????? ?? ??? ?????????????? ??? ???????.

5. ?????????? ?????????????????? ?????? ? ?????? ?? ??????/ ?????? ?? ?? ? ?????? ?????????? ?????? ?????????? ??????????
 ?????????? ?? ??? ?? ?????? ?????????? ?????????? ?? ?????????? ?????????? ? ?????????????????? ?????????? ??? ?????
 ?? ?????? ??????????. ?????? ?????? ?????? ?? ?? ?????????????? ? ?????????? ?????? ?????????? ?? ?? ?? ?????????????
 ?????? ? ?????? ?????????????? ?????????? ?? ?????????????? ?????????? ?? ?????? ?????? ??????.



Yesterday at 10:11 PM · 🌐

فیسبوک یا مزاحمت بوک؟

در دنیایی تکنالوژی و عصر اطلاعات، فضایی مجازی "فیسبوک" یکی از بهترین فرصت های است که در اختیار نسل ما قرار گرفته است. فیسبوک، گزینه های مختلف برای چگونه استفاده کردن دارد و تا حدودی همگان با نوع استفاده از گزینه های آشنا می دارد. شوربختانه که کاربران فیسبوک در کشور ما، از این فرصت بد استفاده می کنند. برای پسرا ممکن وسیله ای باشد برای نوشتن و ارتباط و اطلاعات. برای دختران اما، هیچ تفاوتی با فضایی حقیقی ندارد، به محض ورود با انواع مزاحمت، ترس و وحشت و دلهره همراه است. آدم های پیدا می شود که وقتی آنلاین شوی شروع می کنند به پیام دادن و تماس گرفتن و انواع حرف و حدیث و مزخرفات... یکی نیست به این آدم های مریض بگوید: حضور یک دختر در فیسبوک به معنای این نیست که بیست چهار ساعت به پیام های شما پاسخ دهد و انواع عقده های تان را بالایش خالی کنید. به یاد داشته باشید، با این مزاحمت ها فقط فضا را برای دختران وحشتناک می سازید و حقارت تان را به نمایش می گذارید. بگذارید دختران هم چون شما از این پنجره بدون ترس و هراس و مزاحمت استفاده کنند. بگذارید دختران هم چون شما از دنیایی رسانه ای و اطلاعات و تکنالوژی استفاده بهینه کنند. خب، کلام آخر: آدم شوید.

2 Shares



????? ?????? ?? ?????? ?????????? ?? ?? ??? ?????? ?????????? ?????????? ??? ?????????? ?????????? ?? [???
????????? – ??????????] ?? ?????? ??? ?????????? ?? ?????? ?????????? ?????????? ?????? ??? ? ?????? ?????????? ??
????????? ?????? ? ?? ?????? ?? ?????????? ?????????? ?????????? ? ?????? ?????????? ??????????/ ?????????? ??? ?
??? ?????????? ?????? ?????????? ?? ?????????? ?????????? ?????? ?? ?????????? ?????????? ?????? ?????? ??????????
??? ??? ??? ?????????? – ?????????? ?????????? ?????? ?? ?????? ?? ??? ?????????? ??? (?????????) ?????? ??????
?????? ??????? ?????????? ??????? ??? ?? ??????? ?????????????? ?? ?? ?? ??????? ?? ??????? ??????????
????? ?????? ?????? ??? ?? ??? ??? ?????????? ?????????? ?????????? ?? ?? ??????? ?????????? ?? ??? ? ?????????? ?
????? ?????? ??? ??? ??? ??? ??????????????



?? ?????? ?????????? ?? ??? ?????? ?????? ???????

????????? ?? ?????????? ?? ? ??? ?????? ?????????? ? ?????? ??? ?????? ?????????? ?????? ?????????? ?????????????
????? ?????? ? ?????????? ? ?? ?????????? ?????????? ?????????? ? ?????????? ? ?????? ?????? ?? ?? ???
????????????? ?????? ?????? ?????????? ??????. ?????? ?? ?????????????? ?????? ?????????? ?????????? ?????? ? ?????
????? ?????? ?????? ?? ?????????????? ?? ??? ?? ?????????? ? ?????????? ?????????? ? ?????????? ?????? ?????? ?????
?????? ?????? ?????????????? ?????????? ?????? ? ?????????? ?????????? ?? ??? ?????? ?????????????? ?????????? ?????? ??????
??? ?????????? ?????????????? ?????????? ?????? ?????? ?? ?????????????? ?????????? ??? ?????????????? ?????????? ?????
????? ?????? ?????? ?????? ?????? ?????? ?? ?? ?????????? ?????????? ?????? ?????????? ? ?? ?????????? ?????? ??

????????? ?? ?????? ?????? ??????????????? ?????? ? ?????? ?????????? ?? ??? ??????? ?? ?? ???????
?????????? ? ?? ?????????? ?????????? ??????? ?????????????? ?? ????? ?? ?? ??? ?? ?? ??? ?????? ? ??? ???
?? ?????????? ?? ??? ??????/ ?????????????? ?? ??????? ?????? ???/ ??? ?????? ?? ?? ????? 24 ?????? ??
??? ? ??? ?????? ?????? ??????????. (?????????: ????? ?? ? ??? ?????? ????????? ????????? ?????????).
?? ?????? ?????? ?? ????????? ??????????? ?? ?????? ????????? ??????? ?????? ??? ?? ??????????? ??? ?? ??????????
???? ? ????????? ??????? ??????? ??????? ?????????? ?????????????? ?? ?? ?? ?????????? ?????? ?????? ??????
??????.

?? ?????? ?????? ?????? ?? ?????????? ?????? ?????? ?????????????? ?? ?????????? ?????????? ?????????? ?????? ?
????????????? ??????? ?? ??? ??? ?? ??? ?????????? ??????? ? ??????????????? ??? ??? ? ?????? ?? ??? ??????????
????? ?????? ?????? ?????????? ? ?????????? ?? ?? ??? ?????? ??? ?????????????????? ?? ?????? ?????? ?? ??? ??
????? ?? ? ?????? ??????!!!

??????????:

```
(function(d, s, id) { var js, fjs = d.getElementsByTagName(s)[0]; if (d.getElementById(id)) return;  
js = d.createElement(s); js.id = id; js.src =  
"//connect.facebook.net/da_DK/sdk.js#xfbml=1&version=v2.3"; fjs.parentNode.insertBefore(js,  
fjs);} (document, 'script', 'facebook-jssdk'));
```

#??????? ?? ??? ? ?????????? ??? ??? ? ??????? ?????? "#?????????????" ??????????????????!!??
??? ??? ?????? ?????? ?????? ?? ?? ??? ...

Opslået af [Arash Aryan](#) på [2. juli 2016](#)

?????????: ??? ???????